

# Liturgie



Zondag 8 april 2012  
Eerste Paasdag

Nicolaïkerk Utrecht



# Zondag 8 april 2012 (Eerste Paasdag)

*Aanvang: 10.00 uur*

Voorganger	ds. Ari van Buuren
Organist	Berry van Berkum
Cantor-organist	Ko Zwanenburg
M.m.v.	Nicolaïcantorij
	Carl Daleboudt en Jorrit van der Kooij, trompet
	Wim Stoffer en Bas van der Werff, trombone

## VOORBEREIDING

<b>Koperkwartet</b>	Exultate Deo <i>Alessandro Scarlatti (1660 -1725)</i>
---------------------	--

## Klokgelui

**Welkom en mededelingen door de ouderling van dienst**

**Vanaf het moment dat de kaarsen aangestoken worden,  
is er stilte tot inkeer**

Intochtslied

Gezang 210 (staand)

m. M. Vulpus 1609 / t. A.C. den Besten

1. Sta op! - Een mor - gen on - ge - dacht,  
 Gods dag is aan - ge - bro - ken,  
 er is in één be - wo - gen nacht  
 een nieu - we len - te ont - lo - ken,  
 Het le - ven brak door aar - de en steen.  
 uit al - le wond - ren om u heen  
 spreekt, dat God heeft ge - spro - ken.

2. Hij heeft gezegd: Gij mens, kom uit,  
 open uw dode oren;  
 kom uit het graf dat u omsluit,  
 kom uit en word geboren!  
 Toen heeft zich in het vroegste licht  
 de nieuwe Adam opgericht,  
 ons allen lang tevoren.
  
3. Al wat ten dode was gedoemd  
 mag nu de hoop herwinnen;  
 bloemen en vogels, - alles roemt  
 Hem als in den beginne.  
 Keerde de Heer der schepping weer,  
 dan is het tevergeefs niet meer  
 te bloeien en te minnen.

4. Sta op! - Hij gaat al voor ons uit,  
de schoot van 't graf ontkomen.  
De morgen is vol nieuw geluid, -  
werp af uw boze dromen.  
Waar Hij, ons Hoofd, is voorgegaan,  
is voor het lichaam nu vrij baan  
naar een bestaan volkomen.

**Groet**

V: *De Heer zij met u!*

G: Ook met u zij de Heer!

**Bemoediging**

V: *De Heer is opgestaan*

G: De Heer is waarlijk opgestaan

V: *Christus deed de dood te niet*

G: De Heer is waarlijk opgestaan

V: *Dit is de dag die de Heer heeft gemaakt,  
laat ons hem vieren met vreugde.*

G: De Heer is waarlijk opgestaan

V: *Onze hulp is in de naam van de Heer,*

G: die hemel en aarde gemaakt heeft.

(gemeente gaat zitten)

**Drempelgebed**

## Zingen

Psalm 139: 1, 2 en 11



1. HEER, die mij ziet zo - als ik ben,  
die - per dan ik mij - zelf ooit ken,  
kent Gij mij, Gij weet waar ik ga,  
Gij volgt mij waar ik zit of sta.  
Wat mij ten diep - ste houdt be - wo - gen,  
't ligt al - les o - pen voor uw o - gen.

2. Gij zijt zo diep vertrouwd met mij:  
wie weet mijn wegen zoals Gij?  
Gij kent mijn leven woord voor woord,  
Gij hebt mij voor ik spreek gehoord.  
Ja overal, op al mijn wegen  
en altijd weer komt Gij mij tegen.

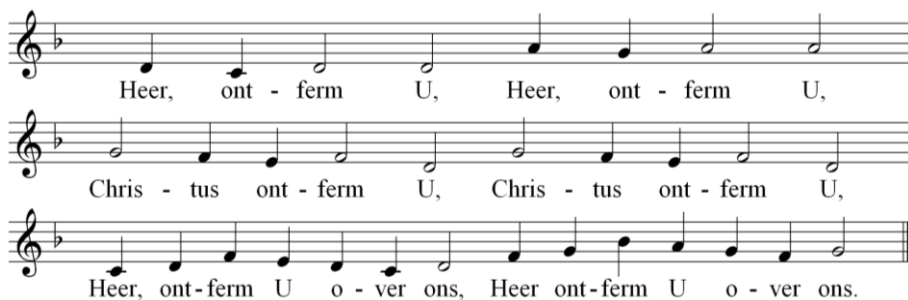
11. Gedachten ongeëvenaard  
hebt Gij, o God, geopenbaard  
in al de werken van uw hand -  
gedachten talloos als het zand.  
Als ik ontwaak, Gij blijft mij leiden,  
ik vind U altijd aan mijn zijde.

## Kyrie

Na het *daarom bidden wij*:

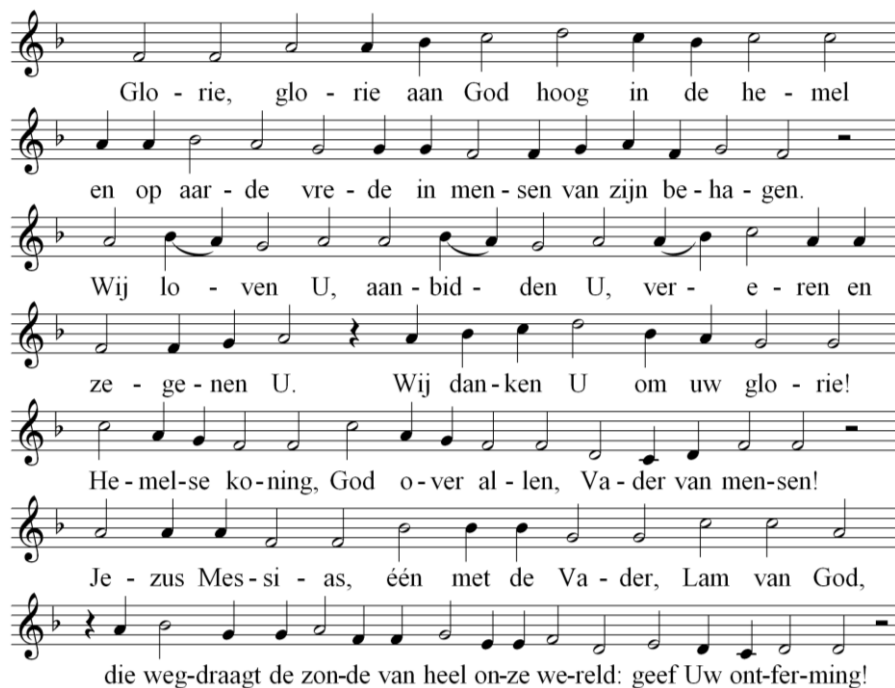
G: Heer, ontferm U!

Na het *daarom zingen wij*:



Heer, ont - ferm U, Heer, ont - ferm U,  
Chris - tus ont - ferm U, Chris - tus ont - ferm U,  
Heer, ont - ferm U o - ver ons, Heer ont - ferm U o - ver ons.

## Gloria



Glo - rie, glo - rie aan God hoog in de he - mel  
en op aar - de vre - de in men - sen van zijn be - ha - gen.  
Wij lo - ven U, aan - bid - den U, ver - e - ren en  
ze - ge - nen U. Wij dan - ken U om uw glo - rie!  
He - mel - se ko - ning, God o - ver al - len, Va - der van men - sen!  
Je - zus Mes - si - as, één met de Va - der, Lam van God,  
die weg - draagt de zon - de van heel on - ze we - reld: geef Uw ont - fer - ming!

Hei - lig, hei - lig zijt Gij al - leen Heer, Al - ler - hoog - ste.  
 Je - zus Mes - si - as, hei - li - ge Geest, glo - rie van God!  
 U al - le eer, nu en al - tijd. A - men,  
 a - men, a - men.

## DIENST VAN HET WOORD

### Gebed bij de opening van de Schrift

#### Aandacht voor de kinderen

#### Lezing Oude Testament

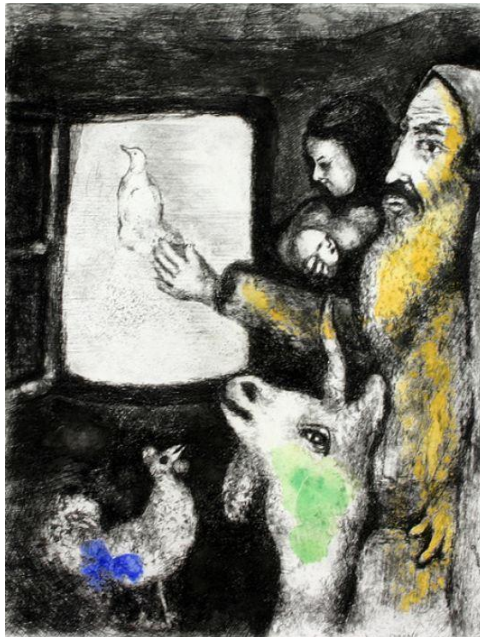
Genesis 8: 6 - 16

Het gebeurde aan het eind van veertig dagen:  
 Noach opende het venster van de ark dat hij had gemaakt.  
 Hij liet de raaf gaan.  
 Die ging naar buiten  
 en bleef heen en weer gaan  
 tot de wateren waren gedroogd, weg van de aarde.  
 Hij liet de duif gaan, bij hem vandaan  
 om te zien of de wateren over de akker waren verminderd.  
 Maar de duif vond geen rustplaats voor de greep van haar poot  
 en zij keerde naar hem terug in de ark  
 want er was water over heel de aarde.  
 Hij stak zijn hand uit, nam haar op  
 en liet haar bij zich komen in de ark.  
 Hij wachtte nog zeven dagen daarna  
 en liet de duif opnieuw uit de ark gaan.  
 De duif kwam bij hem in de avondtijd  
 en daar was een vers geplukt olijfblad in haar snavel.  
 Toen wist Noach

dat de wateren waren verminderd, weg van de aarde.  
Hij wachtte nog zeven dagen daarna  
en liet de duif gaan.  
Zij keerde niet weer opnieuw naar hem terug.

Het gebeurde in het zeshonderd en eerste jaar  
in de beginmaand, op de eerste van de maand  
dat de wateren, weg van de aarde, grond overlieten.  
Noach verwijderde de overdekking van de ark  
hij zag en zie, de akker toonde zich als grond.  
In de tweede maand  
op de zevenentwintigste dag van de maand  
was de aarde droog.  
God sprak tot Noach:  
Trek de ark uit jij en je vrouw  
je zonen en de vrouwen van je zonen met je.

Vertaling: Societas Hebraica Amstelodamensis,  
licht gecorrigeerd door Karel Deurloo.



Marc Chagall – The Dove of the Ark (1957)

## Zingen

'Van Noach, de vader der volkeren' 1 t/m 6  
(uit 'Liederen voor het begin', 17)

*Melodie A wordt gezongen door het Sweelinckorgelvak  
en preekstoelvak*

*Melodie B door het grote-orgelvak*

Melodie A  
*Sm.+pst. vak*

A

1. Dit is een lied van No - ach  
die woon - de in de ark,  
dit is een lied van No - ach  
en van Gods lie - ve kerk.

Melodie B  
*grote-orgelvak*

B

2. En dat er veer-tig da - gen  
geen le - ven was te zien,  
al - leen het bar - re wa - ter,  
een wa - re doods - woes - tijt.

Melodie A+B  
*samen*

3. En na de da - gen veer - tig,  
het eer - ste eind - ge - richt,  
ver - schijnt een nieu - we we - reld  
uit on - tij aan het licht.

Melodie A  
*Sm.+pst. vak*

4. Daar schei - den zich ten slot - te  
wa - ter en land uit - een,  
de raaf, die zwar - te vo - gel,  
de vo - gel dood, vliegt heen.

Melodie B  
*grote-orgelvak*

5. Want nu wordt uit - ge - zon - den  
de wit - te vo - gel duif,  
die heeft voor ons ge - von - den  
een tak - je van o - lijf.

Melodie A+B  
*samen*

6. De ark loopt uit in vre - de,  
de men - sen zijn aan wal,  
het le - ven is ge - ze - gend,  
de die - ren gra - zen al.

(de kinderen gaan naar de kindernevendienst)

## Lezing uit de Brieven

Kolossenzen 3: 1-4

Als u nu met Christus uit de dood bent opgewekt, streef dan naar wat boven is, waar Christus zit aan de rechterhand van God. Richt u op wat boven is, niet op wat op aarde is. U bent immers gestorven, en uw leven ligt met Christus verborgen in God. En wanneer Christus, uw leven, verschijnt, zult ook u, samen met hem, in luister verschijnen.

**Cantorij**      Let all the world in every corner sing  
*Ralph Vaughan Williams (1872-1958)*

Let all the world in every corner sing,  
My God and King!  
The heavens are not too high,  
His praise may thither fly:  
The earth is not too low,  
His praises there may grow.  
Let all the world in every corner sing,  
My God and King!  
The church with Psalms must shout.  
No door can keep them out:  
But above all, the heart  
Must bear the longest part.  
Let all the world in every corner sing,  
My God and King!

*Looft overal, looft al wat adem heeft,  
looft God die leeft.  
De aard' is niet zo wijd,  
of God wordt lof bereid,  
zo hoog de hemel niet  
of daarheen reikt het lied.  
Looft overal, looft al wat adem heeft,  
looft God die leeft.  
De kerk zingt schoon en luid  
het lied dat niemand stuit,  
het hart is 't bovenal,  
dat eeuwig zingen zal.  
Looft overal, looft al wat adem heeft,  
looft God die leeft.*

## Lezing Nieuwe Testament

Johannes 20: 1 - 18 (vert. Naardense Bijbel)

Op de eerste dag na sabbat  
komt Maria Magdalena  
vroeg, als het nog donker is,  
aan bij het graf  
en ontwaart  
dat de steen uit het graf gehaald is.

Ze rent dan weg en  
komt aan bij Simon Petrus  
en bij de andere leerling,-

die welke Jezus het meest heeft liefgehad,  
en zegt tot hen:  
ze hebben de heer uit het graf gehaald  
en we weten niet  
waar ze hem hebben gelegd!

Dan gaat Petrus mee naar buiten,  
en de andere leerling ook,  
en zo zijn ze aangekomen bij het graf.

De twee zijn tegelijk erheen gerend,  
maar de andere leerling loopt sneller  
dan Petrus  
en komt als eerste aan bij het graf;

hij bukt erbij neer  
en wordt gewaar  
dat de lijkwindsels daar zomaar liggen;  
hij gaat echter niet naar binnen.

Dan komt, volgend op hem,  
ook Simon Petrus aan,  
en die gaat de grafkamer binnen;  
hij aanschouwt  
hoe de lijkwaden daar liggen,

en ook de zweetdoek  
die zijn hoofd bedekt heeft,-  
dat die niet bij de lijkwaden ligt  
maar apart, opgerold op een eigen plek.

Dan pas gaat ook de andere leerling  
naar binnen,-  
die als eerste bij het graf is aangekomen;  
als hij alles heeft gezien  
begint hij te geloven.

Want ze hadden nog geen besef van  
het schriftwoord  
dat hij uit de doden moest opstaan.

Dan gaan de leerlingen weg,  
weer naar hun metgezellen.

Maar Maria was blijven staan bij het graf,  
erbuiten,- weeklagent;  
in haar weklacht dan  
bukst zij neer, de grafkamer in,

en aanschouwt  
hoe daar twee engelen in witte gewaden  
zitten,  
één bij het hoofdeind en  
één bij de voeten, daar waar  
het lichaam van Jezus heeft gelegen.

Zij zeggen tot haar:  
vrouwe, waarom deze weklacht?  
En zij zegt tot hen:  
omdat ze mijn heer hebben weggehaald,  
en ik weet niet waar ze hem hebben gelegd!

Dat zeggend keert zij om, kijkt achter zich  
en aanschouwt Jezus die daar staat,-  
en ze heeft niet geweten dat het Jezus was.

Jezus zegt tot haar:  
vrouwe, waarom deze weklacht,-  
wie zoek je hier?  
En ze denkt dat het de tuinman is  
en zegt tot hem:  
heer, als ú hem hebt weggedragen,  
zeg me waar u hem hebt neergelegd;  
dan zal ik op mijn beurt  
hem daar ook ophalen!

Jezus zegt tot haar:  
Maria!  
Zij keert om en  
zegt tot hem in het Hebreeuws: rabbóni!-  
dat wil zeggen: meester!

Jezus zegt tot haar:  
houd mij niet vast!,  
want ik ben nog niet  
opgeklommen naar de Vader;  
maar ga naar mijn broeders  
en zeg tot hen:

ik klim op naar mijn Vader en uw Vader,  
mijn God en uw God!

Als zij, Maria Magdalena, aankomt,  
verkondigt ze aan de leerlingen  
'ik heb de Heer gezien', en dat hij  
dit alles tot haar heeft gezegd.

## Zingen

### Gezang 209

m. N. Herman 1560 / t. Th.J.M. Naastepad

1. (allen)

1. Nu moet gij al - len vro - lijk zijn.  
De bo - men zin - gen in de tuin,  
het le - ge graf ver - zwijgt het niet,  
de mond ge - o - pend voor het lied,  
hal - le - lu - ja!

2. (allen)

De loze woorden zijn verstomd,  
de wereld die op adem komt  
zingt met de vogels in de lucht  
dat nu de nacht is weggevlucht, halleluja!

3. (vrouwen)

Geen vlammend zwaard verspert de weg,  
de engel die het voerde zegt,  
dat alle leed geleden is  
omdat de Heer verrezen is, halleluja!

4. (allen)

Hij heeft het zegel weggedaan,  
nu kunnen wij zijn woord verstaan,  
zijn graf is als een open boek,  
de windsels liggen in de hoek, halleluja!

5. (mannen) O dood, die Hem ontkomen liet,  
Hij neemt bezit van uw gebied,  
zijn heerschappij gaat in en uit  
door al de deuren die men sluit, halleluja!
6. (allen) Wij willen zingen dat Hij leeft,  
Hij leeft die God gehoorzaamd heeft,  
zijn graf staat ledig in de tijd,  
het is een mond vol zaligheid, halleluja!
7. (allen) O goede engel bij het graf,  
de lente lost de winter af,  
bewaak het jonge groen en wijs  
de ingang van het paradijs, halleluja!

## Uitleg en verkondiging

### Moment van bezinning

#### Zingen

Gezang 220

m. Th.L. Laub / t. N.F.S. Gruntvig  
v. M. Jacobse

1. (allen)

1. Zingt nu de Heer! Hij zag ons aan,  
maak - te de nacht tot mor - gen.  
Hij die ons riep in 's Va - ders naam,  
heeft ons be - vrijd van zor - gen.

2. (allen)

Diep in de donkre aarde ging  
't lichaam van onze Here  
om als het woord der opstanding  
levend terug te keren.

3. (cantorij) Als een verweeuwde zat de kerk,  
treurende om haar Heiland,  
maar in het graf deed Hij zijn werk,  
streed met de laatste vijand.

4. (cantorij) Sion, in bitter zielsverdriet,  
kon nog alleen maar klagen,  
en in haar huis klonk leed voor lied,  
werden tot nacht de dagen.

5. (allen)



5. Zingt nu de Heer! Hij is ge-trouw.  
Ook als wij niet meer ho - pen,  
bloei-en aan do-rens van de rouw  
lach - end de ro - zen o - - pen.

6. (allen) 't Woord was in onze mond verstomd,  
lag als een bleke dode.  
Godlof, de Geest des Heren komt  
en heeft het graf ontsloten.

7. (cantorij) Zingt het de hoge hemel rond!  
't Woord aan de dood ontsprongen  
werd weer een kracht in onze mond,  
brandend met vuren tongen.

8. (allen) Christengemeente, jubelt nu!  
Dit zijn u goede dagen.  
Hemelse engelen zullen u  
hier op de handen dragen.

9. (allen) Jubelt, want die in aarde lag,  
zit op de troon verheven!  
Jubelt, want elke blijde dag  
is ons zijn woord tot leven!

## DIENST VAN DE GAVEN

- Inzameling van de gaven**
1. Wijkdiaconie
  2. JOP
  3. Avondmaalscollecte\*

\*De opbrengst uit het offerblok is bestemd voor het landelijke Veertigdagenproject van Kerk in Actie: 'GELOOF IN VERANDERING'. Zes projecten van Kerk-in-Actie, veraf en dichtbij, staan centraal in deze landelijke Veertigdagencampagne. In de Stille Week willen wij bijdragen aan het werk van de organisatie KAYADA die in de hoofdstad van Uganda kansloze kinderen liefdevol opvangt en onderwijs biedt.

### Koperblazers en orgel

'Erschienen ist der Heilig Christ' BWV 629  
*J.S. Bach*

## DIENST VAN DE GEBEDEN

**Voorbeden** Na het *daarom bidden wij*:  
Heer, onze God, wij bidden U: verhoor ons!

### Stil gebed en afsluitend gebed

(de kinderen komen terug van de kindernevendienst)

## VIERING VAN DE TAFEL VAN DE HEER

### Nodiging door een diaken

### De grote lofprijzing

- V. Vrede met u allen  
G. *Vrede ook met u*  
V. Verheft uw harten  
G. *Wij beffen ze op tot de Heer*  
V. Laten wij danken de Heer onze God  
G. *Het past ons de Heer te danken*

V. Die ons doet leven  
 met het Licht voor ogen,  
 juist wanneer de nacht  
 zich meester maakt  
 van hart en ziel: U danken wij!

U zegenen wij omdat Gij ons  
 vasthoudt en draagt in uw liefde,  
 in de nacht, waarin  
 de lamp van onze kracht dooft.  
 Met al wie ons voorgingen, met hemel en aarde  
 zingen ook wij:

**Zingen**

‘Heilig, heilig, heilig’

m. Toon Hagen

Hei - lig, hei - lig, hei - lig, o Heer van al - le  
 mach - ten, he - mel en aar - de zijn vol van uw  
 heer - lijk - heid. Ho - san - - na in den ho - ge.  
 Ge - ze - gend die daar komt in de naam van de  
 Heer. Ho - san - na in den ho - ge.

V. Wij danken U voor Jezus Christus,  
 uw geliefde zoon,  
 Hij, de nieuwe dag, ons leven ten top,  
 Hij die op de avond  
 waarop hij werd overgeleverd  
 het brood nam,

er de dankzegging over uitsprak,  
het brak, en zei:  
“Dit is mijn lichaam voor jullie.  
Doe dit tot mijn gedachtenis.”

Zo nam Hij ook de beker,  
sprak een dankgebed uit en zei:  
“Deze beker is het nieuwe verbond in mijn bloed  
dat voor jullie wordt vergoten  
tot vergeving van zonden.

Telkens als jullie deze beker drinken,  
zullen jullie dat doen om Mij te gedenken.”

Als wij dan eten van dit brood  
en drinken uit deze beker,  
verkondigen wij de dood van de Heer,  
belijden wij zijn opstanding,  
verwachten wij zijn toekomst!

- V. Onthoud ons hier uw Geest niet,  
die levendig maakt en vernieuwt,  
die ons tekent  
als kinderen van het Licht,  
met Christus bekleed.  
Laat uw adem ons weerbaar maken  
tegen alles wat uw schepping omkeert  
in chaos en duister,  
tegen ieder die mensen de nacht aandoet.  
Maak ons voorgoed  
tot lichaam van Christus,  
hier op aarde onder de mensen.

G. *Amen!*

## Stilte

- G. *Onze Vader die in de hemel zijt,  
Uw naam worde geheilgd,  
Uw koninkrijk kome.  
Uw wil geschiede,  
op aarde zoals in de hemel.  
Geef ons heden ons dagelijks brood.  
En vergeef ons onze schulden  
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.  
En leid ons niet in verzoeking,  
maar verlos ons van de boze.  
Want van U is het koninkrijk  
en de kracht en de heerlijkheid  
in eenwigheid. Amen.*

**Zingen** 'Lam Gods'

Cantorij Lam van God, dat de zonden der wereld wegdraagt,

*Allen*  m. Toon Hagen  
ont - ferm U o-ver ons.

Cantorij Lam van God, dat de zonden der wereld wegdraagt,

*Allen*  ont - ferm U o-ver ons.

Cantorij Lam van God, dat de zonden der wereld wegdraagt,

*Allen*  geef ons uw vre-de.

(Wij vormen samen een kring)

**Koperkwartet** Canzone Hans  
*Leo Hassler (1564-1612)*

## Zingen

'De hemel reikt ons leeftocht aan'

(uit: Tussentijds, 104)

m. Willem Vogel / t. Sytze de Vries

The musical score is written on five staves in a single system. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/2. The melody is written on a treble clef. The lyrics are printed below the notes. The first staff begins with a common time signature 'C' and a 3/2 time signature. The lyrics are: '1. De he-mel reikt ons leef-tocht aan:'. The second staff continues: 'een mens wordt ons tot le-vend brood.'. The third staff: 'In lief-de is Hij voor-ge-gaan,'. The fourth staff: 'zich bre-kend heeft Hij ons ge-heeld'. The fifth staff: 'en goed ge-daan!'.

2. Hij heeft ons zoekende bestaan gekend, zich onder ons gezaaid als graan dat niet verloren gaat. Gods adem wekt het uit de dood om op te staan.
3. Want graan dat in de aarde valt moet sterven, slapen tot de dag waarop het vruchten dragen zal. Geef dat ons leven, dat zo wacht, ontwaken zal.
4. De Zoon is in ons uitgezaaid, Gods Vadernaam ons toegezegd. Wij leven door het Licht geraakt, dankzij de Geest die adem schept en levend maakt!

**Vredesgroet**        een handdruk aan hen rondom ons om hen  
de vrede van Christus toe te wensen.

## Inzettingswoorden

### Uitdeling van brood en wijn

*(Wilt u uw stukje matse bewaren tot het moment dat u de beker ontvangt en het dan indopen? Voor wie liever druivensap heeft dan wijn gaat de voorganger rond met een aardewerken beker - geeft u een wenk?)*

**Cantorij**        ‘Jubilate Deo’  
*László Halmos (1909-1997)*

Jubilate Deo universa terra.  
Psalmum dicite nomini eius.  
venite et audite,  
et narrabo vobis,  
omnes qui timetis Deum,  
quanta fecit  
Dominus animae mea.

*Juich voor God, heel de aarde!  
Zing psalmen voor Zijn heerlijke Naam,  
geef Hem lof en eer.  
Kom, luister,  
allen die God vreest,  
en ik zal vertellen  
wat Hij aan mijn ziel gedaan heeft.*

Vert. Psalm 66: 1, 2 en 16 (Herziene Statenvertaling)

### Koperkwartet en orgel

Sonata la Leona  
*C. Gussago 1550-1620*

### Dankgebed

V.        Eeuwige God,  
dit is de dag die U gemaakt hebt.  
Wij danken U voor al uw goede gaven,  
voor het brood en de wijn,  
levensteken van uw Zoon  
die gestorven en opgestaan is.  
Geef dat wij daardoor gesterkt,  
groeien in geloof dat vreugde scheidt,  
in hoop die leven doet,  
in liefde die alle dood overwint.

G.        *Amen*

# Slotlied

## Gezang 215

m. London 1708 / t. naar Lyra Davidica 1708  
v. onbekend

1. Chris - tus, on - ze Heer, ver - rees,  
hal - le - lu - ja!  
Heil - ge dag na angst en vrees,  
hal - le - lu - ja!  
Die ver - hoogd werd aan het kruis,  
hal - le - lu - ja,  
bracht ons in Gods vrij - heid thuis,  
hal - le - lu - ja!

2. Prijst nu Christus in ons lied,  
halleluja,  
die in heerlijkheid gebiedt,  
halleluja,  
die aanvaardde kruis en graf,  
halleluja,  
dat Hij zondaars 't leven gaf,  
halleluja!

3. Maar zijn lijden en zijn strijd,  
halleluja,  
heeft verzoening ons bereid,  
halleluja!  
Nu is Hij der heemlen Heer,  
halleluja!  
Englen juublen Hem ter eer,  
halleluja!

### Wegzending en zegen



### Orgelspel

Heut' triumphiret Gottes Sohn BWV 630  
*J.S. Bach (1685-1750)*



## Agenda Nicolaïkerk

### Musical Noach

Tekst Karel Deurloo, muziek Berry van Berkum  
Projectkinderkoor Utrecht-Zuid o.l.v. Ko Zwanenburg  
Regie: Marjon Moed  
Berry van Berkum, piano, Pip van Steen, fluit



#### *Uitvoering in de Marcuskerk*

- zaterdagavond 14 april aanvang 19.30 uur
- zondagmiddag 15 april aanvang 15.30 uur

De Marcuskerk ligt in Hoograven, Wijnesteinlaan, bereikbaar met buslijn 6.

#### *Uitvoering in de Nicolaïkerk*

- zaterdagavond 21 april aanvang 19.30 uur
- zondagmiddag 22 april aanvang 15.30 uur

Gratis kaarten te bestellen via

[www.musical-noach.nl](http://www.musical-noach.nl) of via de intekenlijst in de kerk.



De dienstdoende koster is Michiel Joerink

- u bent uitgenodigd na afloop een kopje koffie of thee te drinken.
- via [www.kerkomroep.nl](http://www.kerkomroep.nl) kunnen de kerkdiensten live en achteraf beluisterd worden (liturgie is te downloaden).
- de gasten wijzen wij vriendelijk op het gastenboek.
- in het voorbedenboek kunt u uw voorbeden opschrijven.
- iedere eerste zondag van de maand zijn er bij de uitgang voorbeeldbrieven te verkrijgen van Amnesty International.
- iedere tweede zondag van de maand is er na de dienst een korte introductie voor nieuw ingekomenen en belangstellenden.
- op de leetuurtafel bij de toegangsdeur ligt het Mededelingenblad, hierin kunt u informatie vinden over de activiteiten van de wijkgemeente en de liturgie. Hier ligt ook de Informatiegids Nicolaïkerk met alle gegevens over onze kerk en haar activiteiten.
- Wilt u het wekelijkse nieuws over de Nicolaïgemeente ontvangen? Meld u dan aan bij [medblad@gmail.com](mailto:medblad@gmail.com).

*Opmaak liturgie: Margriet van Dijk-Meijer*