

Liturgie



Vesper

Zondag 21 juli 2019

Thema	De fundamenten van de tempel
Voorganger	Marian van Giezen
Orgel en piano	Ko Zwanenburg
M.m.v.	enkele voorzangers

Nicolaïkerk Utrecht

Voorzang Ps. 48, 5 – 12 (Naardense vertaling)

5

Want zie, de koningen schoolden samen,- ☆
eendrachtig staken ze over;

6

maar zij zagen en stonden perplex,- ☆
waren verbijsterd, verward van angst.

7

Een beven greep hen daar aan; ☆
een kramp
als bij een die baart;

8 als een stormwind uit het oosten ☆
die stukbreekt
de schepen van Tarsjiesj.

9

Zoals wij hoorden, zo mochten wij zien
in de stad van de Ene, de Omschaarde,
in de stad van onze God; ☆

God laat
haar vaststaan tot in eeuwigheid! sela

10

Wij kregen een beeld, God,
van uw vriendschap, ☆
daar midden
in uw tempel!

11

Zoals uw naam, God,
zo reikt uw lof over de einden der aarde: ☆
van gerechtigheid
is uw rechterhand vervuld!

12

De berg Sion verheugt zich,
Juda's dochters juichen: ☆
omwille van
uw gerichten!

Zingen: **NLB 48** : 4 (allen)

Korte inleiding op de lezing

Lezing Ezra 3:1-6;10-13 (vert. NBV)

Moment van inkeer en bezinning

Muziek Mouvement de Menuet
Maurice Ravel (1875-1937)

Canticum **NLB 157d** Magnificat, de Lofzang van Maria

Gebeden

Voorbeden na iedere intentie zingt de gemeente na het door de voorganger uitgesproken *'daarom bidden wij'*: **NLB 301h**



Musical notation for the first part of the prayer, Kyrie eleison. The notation is in 4/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written on a treble clef staff, and the bass line is on a bass clef staff. The lyrics are: Ky - ri - e e - le - i - son,



Musical notation for the second part of the prayer, Kyrie eleison. The notation is in 4/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written on a treble clef staff, and the bass line is on a bass clef staff. The lyrics are: Ky - ri - e e - le - i - son.

Avondgebed

Stil gebed

Gezongen 'Onze Vader' - NLB 369b

Avondlied Wees Gij mijn toevlucht - NLB 263

Zegening

V: *Laten wij gaan in vrede:*

Voorzanger(s)
De Heer schen - ke ons zijn ze - gen,
Hij be - wa - re ons voor onheil
en ge - lei - de ons tot eeu-wig leven. Amen. *Allen*
Voorzanger(s) *Allen*
Lo - ven wij de Heer. Wij dan - ken God!

Uitleidende muziek Sarabande
 Erik Satie (1866-1925)



De collecte bij de uitgang is bestemd voor de diaconie.

Agenda vespers

- **Zondag 4 augustus**, aanvang 17.00 uur
Voorganger: ds. Hans Koops
Organist: Ko Zwanenburg
Muziek van Jan Pieterszoon Sweelinck
en Johann Sebastian Bach

- **Zondag 18 augustus**, aanvang 17.00 uur
Voorganger: ds. Johan Plante
Organist: Berry van Berkum