

ORDE VAN DIENST

zondag 29 maart 2026 6e van de 40-dagen



PALM- EN PASSIEZONDAG

dominee:

ds. Martin Brederoo

organist:

Berry van Berkum, Ko Zwanenburg

met medewerking van:

Jan Beuving – verteller

Henk Kraaijeveld – zang

Om 10.00 uur slaat de kosten de klok.

Intocht met de Palmpaasstokken

(gemeente gaat staan)

Zingen



De kinderen zingen voor, daarna herhalen allen

Stap voor stap gaat door Jeruzalem (NLB 553)

t. Eric Reid / v. Sytze de Vries
m. Eric Reid



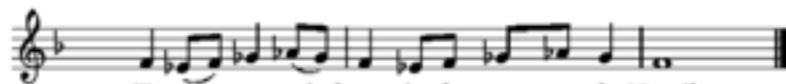
1 Stap voor stap gaat door Je - ru - za - lem



Je-zus op de rug van een e - ze - lin.



Kin-deren zwaai-en tak-ken, zin-gen:



'Ze-gen voor wie komt in de naam van de Heer!'

2

Massa's mensen in Jeruzalem:

waarom rijdt hij niet op een prachtig paard,

als een generaal ten strijde?

'Zegen voor wie komt in de naam van de Heer!'

3

Massa's mensen in Jeruzalem;
vol verbazing zien zij deze man
rustig op een ezel rijden:
'Zegen voor wie komt in de naam van de Heer!'

4

Stap voor stap gaat door Jeruzalem
Jezus op de rug van een ezelin.
Zullen wij de kinderen volgen:
'Zegen voor wie komt in de naam van de Heer!'

De kaarsen worden aangestoken

Welkom

Dominee:

In de Naam van de Vader, de Zoon en de heilige Geest

Allen:

Amen

Dominee:

Onze hulp is in de naam van de Heer

Gemeente:

die hemel en aarde gemaakt heeft.



Lofprijzing

Dominee:

Wij roepen vandaag mèt kinderen en omstanders Jeruzalem:
Hosanna, die komt in de Naam van de Heer!

Allen:

Hosanna, de nederige die komt op een ezel !

Dominee:

Goede God, die altijd dichtbij ons bent,
daarom prijzen en danken wij U,
en zingen wij ons lied op deze dag:

Want met de eenvoudige intocht van Jezus
hebt U laten zien dat groot zijn iets heel anders is
dan vertrouwen op macht, rijkdom en geweld.

Juist ook kinderen juichen Hem toe,
Want juist zij zijn in staat om Jezus te begrijpen.

Daarom durven wij van harte Zijn naam te belijden
in een wereld waarin veel leiders alleen maar streven naar
nog meer macht en rijkdom. Leiders die bereid zijn daar veel
geweld bij te gebruiken en dood en verderf te zaaien.

Daarom roepen wij op deze dag
Net als zoveel mensen voor ons die ook in Hem geloofden
Gewone mensen, mensen die bijzonder waren voor het
geloof, profeten zoals in de Bijbel en mensen die soms zelfs
bereid waren te sterven voor hun geloof:

Hosanna, die komt in de naam van de Heer !

Allen:

Hosanna, de Koning op een ezel!

Vredegroet

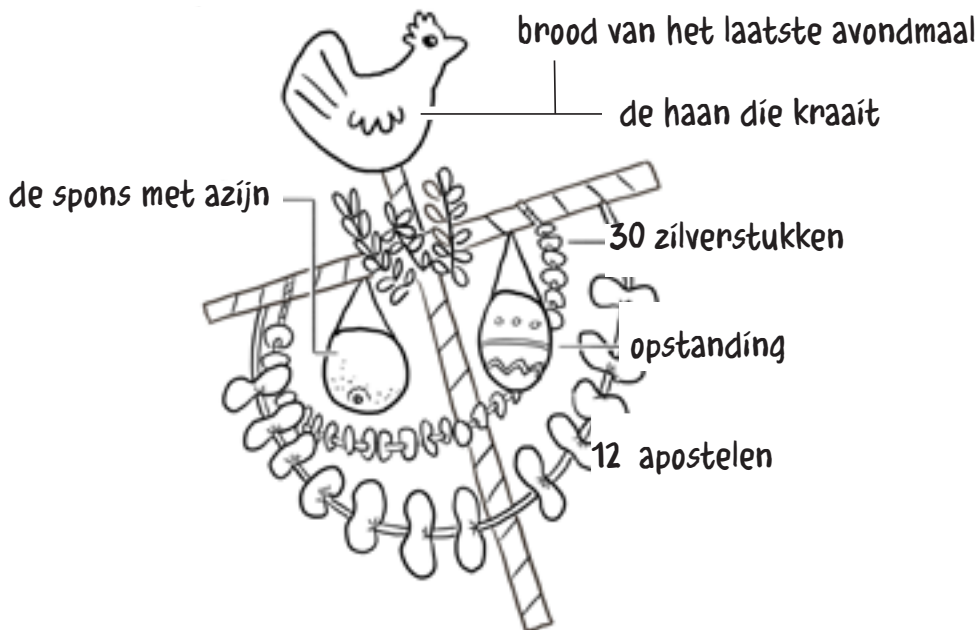
Dominee:

De vrede van Christus voor jullie allen...!

(gemeente gaat zitten)

Met de kinderen

Bekijken van de palmpaasstokken



Zingen



Dans en zing • LB. 555
tekst en melodie: Jan D. van Laar

refrein:

Dans en zing:
ho - san - na voor de ko - ning;
dans en zing:
ho - san - na voor de Heer!

Liedboek Online

Refrein: Dans en zing...

1 Op een e - zel komt Hij aan
om naar Je - ru - za - lem te gaan.

Liedboek Online

Refrein: Dans en zing...

2 Zwaai de tak - ken heen en weer:
ze - gen en vre - de voor de Heer!

Liedboek Online

Refrein: Dans en zing...

*De kinderen van groep 1 en 2 gaan naar hun
eigen ruimte, middenbouw en Klaas Junior
blijven in de kerk*



Smeekebed met aansluitend Kyrie

na het "daarom zingen wij": Kyrie eleison • 301a

Ky - ri - e e - le - i - son,
Chris - te e - le - i - son,
Ky - ri - e e - le - i - son.

Liedboek Online

DIENST VAN HET WOORD

Groet

Dominee:

De Heer zal bij u zijn...!

Allen:

De Heer zal u bewaren...!

Korte inleiding op de Schriftlezingen

Schriftlezing: Lezing uit de profeten Zacharia 9, 9-10

Voorlezer:

Dit is het woord van de Heer!

Gemeente:

Wij danken God!



Zingen

Verheug u, gij dochter van Sion • LB 550

tekst: Willem Barnard, melodie: Gerrit de Marez Oyens

Vers 1 allen, 2 solo, 3 allen

A musical score for a hymn, written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of seven staves of music with Dutch lyrics underneath. The melody is simple and suitable for congregational singing. The lyrics are: '1 Ver - heug u, gij doch - ter van Si - on, en jonk - vrouw Je - ru - za - lem, juich! Uw ko - ning rijdt bin - nen, het rijk gaat be - gin - nen, de za - li - ge tij - den, Hij komt ons be - vrij - den recht - vaar - dig, zacht - moe - dig, de aar - de zal spoe - dig een bloei - en - de tuin zijn van vre - de en recht, de Heer heeft het he - den ge - zegd.'

1 Ver - heug u, gij doch - ter van Si - on,
en jonk - vrouw Je - ru - za - lem, juich!
Uw ko - ning rijdt bin - nen, het rijk gaat be - gin - nen,
de za - li - ge tij - den, Hij komt ons be - vrij - den
recht - vaar - dig, zacht - moe - dig, de aar - de zal spoe - dig
een bloei - en - de tuin zijn van vre - de en recht,
de Heer heeft het he - den ge - zegd.

solo

2.

Verheug u, gij dochter van Sion, en jonkvrouw Jeruzalem, juich!
Hij zal u regeren met God en met ere.
De wagens, de paarden, de wapens, de zwaarden,
krijgsmachtige plannen, Hij zal ze verbannen.
Hij zal ze verdoen in zijn toorn en zijn recht,
het is van te voren voorzien.

allen

3.

Verheug u, gij dochter van Sion, en jonkvrouw Jeruzalem, juich!
Zijn daden, zij zullen de aarde vervullen,
voor jood en voor heiden door dood en door lijden
draagt Hij met zich mede de blijdschap, de vrede,
Hij rijdt op en ezel. Hij lijdt als een knecht,
zo brengt Hij het leven terecht.

Hoor het evangelie!



Schriftlezing: Matteüs 21 1-11 NBV 21

Het woord van de eeuwige is een medicijn voor onze ziel!

Zingen

Daar komt een man uit Nazareth • Lied 533 : 1 en 5
tekst: Karel Deurloo, melodie: Jetty Podt



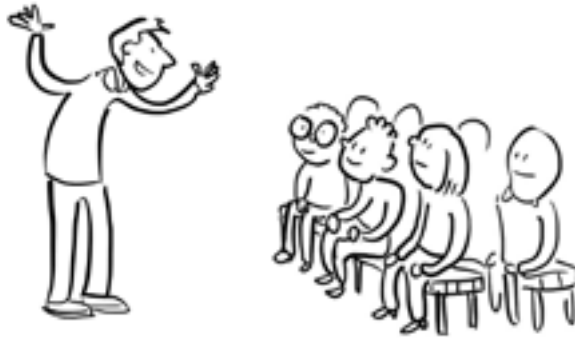
1 Daar komt een man uit Na - za - ret.
Zijn naam is: Hij die men - sen redt,
en met de min - sten wil Hij zich ver - bin - den;
zijn naam is bij ver - ge - te - nen te vin - den.
refrein:
In Ga - li - le - a zien we Hem,
de Heer die in Je - ru - za - lem
be - spot wordt en ge - sla - gen,
in Ga - li - le - a moet je naar Hem vra - gen.

5. .

Jeruzalem, de koningsstad
heeft Hij zo vurig lief gehad:
daar moest de Koning wel tevoorschijn treden,
daar was Hij thuis en daar heeft Hij geleden.

Refrein: In Galilea zien we Hem ...

Verhaal



Moment van stilte

Muziek: *People get ready, there's a train a-comin', Curtis Mayfield*

1

People get ready, there's a train a-comin'
You don't need no baggage, you just get on board
All you need is faith to hear the diesels hummin'
Don't need no ticket, you just thank the Lord

2

So, people get ready for the train to Jordan
Picking up passengers coast to coast
Faith is the key, open the doors and board 'em
There's hope for all among those loved the most

3

There ain't no room for the hopeless sinner
Who would hurt all mankind just to save his own, believe me now
Have pity on those whose chances grow thinner
For there's no hiding place against the kingdom's throne

DIENST VAN GAVEN EN GEBEDEN

Mededelingen – delen van zorg en vreugde

Muziek: : *Preludium in bes (BWV 867,1 uit het Wohltemperierte Klavier), J.S.Bach (1685-1750)*

De stola en antependia worden gewisseld



Gebed bij het begin van de Passieweek



Moment van stilte

Collecte



–scan de QR-code met je telefoon

–of doneer via de Nicolaïkerk-app, icoontje 'geven'

Dankgebed en voorbeden



na het "daarom bidden wij": Houd mij in leven • LB 368-d

Two systems of musical notation in 3/4 time, key of B-flat major. The first system contains the lyrics 'Houd mij in le - ven, wees Gij mijn red - ding'. The second system contains the lyrics 'steeds weer zoe - ken mijn o - gen naar U.' The music is written for a single melodic line with a piano accompaniment.

Houd mij in le - ven, wees Gij mijn red - ding

steeds weer zoe - ken mijn o - gen naar U.

Liedboek Online

Stil gebed

Onze vader, gesproken

Onze Vader die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheilgd,
Uw koninkrijk kome.
Uw wil geschiede,
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood.
En vergeef ons onze schulden
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht,
en de heerlijkheid
tot in eeuwigheid.

Amen

TOT SLOT

Allen gaan staan

Zingen



Alles wat over ons geschreven is • LB 556
tekst Willem Barnard, melodie Frits Mehrstens

A musical score for a hymn, consisting of four staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a '1' indicating the first verse. The music is simple, using mostly quarter and eighth notes. The lyrics are: '1 Al - les wat o - ver ons ge - schre - ven is', 'gaat Gij vol - bren - gen de - ze laat - ste da - gen,', 'al - le ge - bo - den wor - den thans vol - dra - gen,', and 'al - le be - proe - ving van de wil - der - nis.' The score ends with a double bar line. A faint watermark 'Liedboek Online' is visible in the background.

1 Al - les wat o - ver ons ge - schre - ven is
gaat Gij vol - bren - gen de - ze laat - ste da - gen,
al - le ge - bo - den wor - den thans vol - dra - gen,
al - le be - proe - ving van de wil - der - nis.

Liedboek Online

2.

Gods schepping die voor ons gesloten bleef
ontsluit Gij weer, Gij opent onze harten,
die zoon van David zijt en man van smarte,
koning der Joden die de dood verdreef.

3.

Jezus, de haard van uw aanwezigheid
zal in ons hart een vreugdevuur ontsteken.
Gij gaat vooraan, Gij zult ons niet ontbreken,
Gij hogepriester in der eeuwigheid.

4.

Gij onderhoudt de vlam van ons bestaan,
aan U, o Heer, ontleent het brood zijn leven,
ons is een lofzang in de mond gegeven,
sinds Gij de weg van 't offer zijt gegaan.

5.

Dit is uw opgang naar Jeruzalem
waar Gij uw vrede stelt voor onze ogen,
vrede aan allen die uw naam verhogen:
heden hosanna, morgen kruisig Hem!

Zegen

Allen:



Orgelspel: *Fuga in bes (BWV 867, 2 uit het Wohltemperierte Klavier I), J.S. Bach (1685-1750)*

De kinderen mogen hun palmpasenstok ophalen.



AGENDA

19.30 uur Passievesper

Voorganger: ds. Hetty Brederoo

Organist: Berry van Berkum

M.m.v Cello: Thomas Zonderop – cello,

Dorien Schouten – sopraan

Richard Vos – tenor

Muziek: Marcuspassie

Vespers in Goede Week

Maandag 30 maart 19.30 uur

Voorganger: ds Willem Jan de Hek

Dinsdag 31 maart 19.30 uur

Voorganger: ds. Wim Vermeulen

Woensdag 1 april 19.30 uur

Voorganger: ds. Wim Vermeulen

Organist/pianist Ko Zwanenburg

Witte Donderdag 2 april 19.30 uur

Dienst van Schrift en Tafel

Voorganger: ds. Wim Vermeulen

Organist: Ko Zwanenburg

m.m.v. de Nicolaïcantorij o.l.v. Karel Demoet

Goede Vrijdag 3 april 19.30 uur

Voorganger: ds. Jan Doelman

Organist: Berry van Berkum

m.m.v. de Nicolaïcantorij o.l.v. Karel Demoet

Zaterdag 4 april 22.00 uur Paaswake

Voorganger: ds. Hans Koops

Organist: Ko Zwanenburg

m.m.v. de Nicolaïcantorij o.l.v. Karel Demoet

Zondag 5 april Eerste Paasdag 10.00 uur

Voorganger; ds. Wim Vermeulen

Organisten:

Ko Zwanenburg

Berry van Berkum

M.m.v. Nicolaïcantorij o.l.v. Karel Demoet

en een koperkwartet

17.00 uur Cantatevesper

Voorganger: Ds Jan Doelman

Organist: Berry van Berkum

Nanette Mans, sopraan

Hugo Maillé, tenor

Mitchell Sandler , bas

Cappella di San Nicolai en

Vespercantorij Nicolaïkerk o.l.v. Ko Zwanenburg

Muziek:

Man singet mit Freuden vom Sieg Dietrich Buxtehude

Der Himmel lacht! Die Erde jubiliert BWV 31 J.S.Bach

